

EL CENTRO ASOCIADO A LA UNED EN BAZA Y EL CONSERVATORIO JOSÉ SALINAS CELEBRAN EN UN ACTO CONJUNTO EL DÍA DE ANDALUCÍA

Con motivo de la celebración del Día de Andalucía el Centro Asociado a la UNED de Baza y el Conservatorio Profesional de Música de Baza “José Salinas” programaron el Concierto “La Música con palabras” este pasado martes 26 de febrero de 2013 a las 19:30 horas en el Auditorio “Antón García Abril”.

Es de reseñar que ésta es la séptima ocasión en que las dos instituciones colaboran en la celebración del día de la Comunidad Andaluza con lo que la cita se está convirtiendo en un clásico y en uno de los eventos culturales destacados de la ciudad bastetana.



Entre las piezas que se pudieron escuchar en este concierto encontramos “Trío sonata en sol” de J.J. Quantz interpretado por Carmen María Román (flauta), Laura Pérez (Violoncello)

y Ana López (piano); “Pequeña serenata nocturna” de W.A. Mozart que fue interpretada por María Belén Castellano (violín), Raquel García (violín), Miguel Ángel Muñoz (viola) y Esmeralda Cañadas (violoncello); “Serenata N.º.2” de F. Schubert y “Canción de Solvejg” de Edvard Grieg, en este caso interpretadas por Rafael Jiménez (clarinete) y Alejandro Corral (piano); “Sarabande” de G.F. Haendel, interpretada por Miguel Jiménez (trompeta) y Laura Castillo (piano); “En Alas de la Canción” de F. Mendelssohn y “AveMaría” de Ch. Gounod, que fueron interpretadas por Josefina Gallardo (clarinete) y Marina Gallardo (piano); “Oriental El Caleidoscopio” Op.50” de Cesar Cui y “Minuet” de Nicholas Amani, interpretadas en esta ocasión por María Jesús Moya (violín) y Dolores Torrecillas (piano).

El acto de conmemoración de la patria andaluza, estuvo jalonado por un recital de poesía a cargo del poeta y profesor-tutor con Venia-Docendi del Centro Asociado de la UNED de Baza Don Francisco Arias.



De esta forma, y por medio de iniciativas de este tipo, el Centro Asociado a la UNED de Baza se alinea en una posición donde se intenta promover y colaborar en todas las actividades que en la ciudad bastetana se llevan a cabo, y convertir a ésta y por ende al Centro en una referencia docente y cultural en la zona del altiplano de Granada, así como en las comarcas limítrofes de Jaén y Almería.